



ESPECTACULOS REALIZADOS

Año	Título	Espectaculo	Colaboracion
1979	<i>El librito magico</i> <i>Il libriccino magico</i>	teatro de títeres	Tucma Teatro
1979	<i>Punto y virgula</i> <i>Punto e virgola</i>	clownerie	Tucma Teatro
1980	<i>Héresia</i> <i>Eresia</i>	inspirado a W. Gombrovicz	Teatro Nucleo
1980	<i>Luz</i> <i>Luci</i>	espectaculo de calle	Teatro Nucleo
1982	<i>Romance</i> <i>Romanzo</i>	tirado de "Romance de lobos" de R. del Valle-Inclan	Teatro Nucleo
1982	<i>Macbeth</i>	scènes para la gira de conferencias "Macbeth: du texte à la scène"	Teatro Nucleo
1985	<i>El dragòn Tommasone</i> <i>Il drago Tommasone</i>	espectaculo para niños	
1986	<i>Carcajadas a sollozos</i> <i>Sghignazzi a singhiozzo</i>	cabaret radiofonico	Radio AUT Perugia
1991	<i>Agencia Lupus in Fabula</i>	espectaculo comico delincuencial	



1992	<i>El Muerto Agradecido</i> <i>Il Morto Riconoscente</i>	tirado de "Novellino e Conti del '200 "	<i>Mercato delle Gaite</i> de Bevagna (Pg)
1993	<i>...el importante es que sea guerra</i> <i>...basta che sia guerra</i>	(proyecto y direccion)	Cominidad "La Tenda" Foligno (Pg)
1993	<i>La sierva dueña</i> <i>La serva padrona</i>	entracte de G.B. Pergolesi	<i>Festival Segni Barocchi</i> Foligno (Pg)
1994	<i>Otto el Mago</i> <i>Il Mago Otto</i>	cuento musical	<i>Ass. Artemide</i>
1994	<i>El peluquero de la Bastilla</i> <i>Il barbiere di Bastiglia</i>	espectaculo de calle	
1994	<i>Yo, malo</i> <i>Io, cattivo</i>	espectaculo para niños	
1995	<i>Nubes de pibirigallo</i> <i>Nubi di Lupinella</i>	textos de Jean Tardieu	<i>Compagnia dei 4 gatti</i> (C.ia de los 4 gatos)
1995	<i>Prof. Ojzirbaf Bobonskij</i>	magias et robos en la calle	
1997	<i>El Diablo en e lpozo</i> <i>Il diavolo nel pozzo</i>	Cuento	



1997	<i>Karaliri</i>	Espectaculo de karaoke lirico	
1997	<i>Crimini e malanimi</i>	canciones y monologos de 50 años de cabaret italiano	
1998	<i>La scatola delle storie</i>	cuentos tradicionales	
1999 2000 2001	<i>El Muerto Agradecido</i> <i>Il Morto Riconoscente</i>	tirado de "Novellino e Conti del '200"	- Clases IV de escuelas primarias
2002	<i>La Ciudad de las Tenacillas</i> <i>La Città delle Mollette</i>	Cuento elaborado con los niños durante el taller " <u><i>Il mio libro è una scatola</i></u> " a l'interior de un proyecto para l' acogida multicultural	- Clases III de la escuela primaria de S. Venanzio di Galliera (Bo)
2002	<i>Fantoghebantoso!</i>	La madre de cada clownerie	con Antonella Antonellini, Patrizia Ninu y Georg
2002	<i>Ernesta e il Professore</i>	clownerie	con Antonella Antonellini



2003	<i>- Pesciolino, Pesciolone e Pescecane - Il Paese delle Tigri</i>	Cuento elaborado con los niños durante el taller " <u>Il mio libro è una scatola</u> "	jardin de infancia de Poggetto (Bo)
2005	<i>Ambaradàn</i>	clownerie para niños	con Antonella Antonellini
2006	<i>Escamo(r)tage</i>	Clownerie en sauce tueuse à l'armagnac	
2007	<i>Chi 'd zzà da nu Ici chez nous</i>	Historias semiserias y semiverdaderas desde pueblos y campos	
2008	<i>Los viajes de Zobie I viaggi di Zobie</i>	<i>Sucio, limpio, basura y basureros</i> Espectaculo sobre el tema de l' higiene y de la basura para la escuela primaria	con Silvia Dambrosio



Actividad de Formación en el campo social y medico

1992-93

Laboratorio teatral en la comunidad *La Tenda* de Foligno (Perugia), en apoyo a la terapia de desintoxicación para los dependientes de sustancias y para la superación de los paros relacionales bloqueos relationnels entre el personal y los residentes

1993/1996

Laboratorio sobre la Comunicación durante el periodo de tres años para la Escuela Profesional para Enfermeros de Foligno (Perugia).

1994/1995

Laboratorio sobre la Comunicación dirigido al personal administrativo y front-office del hospital *S. Anna* de Ferrara

Ciclo de lecciones al personal docente de la Escuela Profesional para Enfermeros de Ferrara sobre el tema: "*Los aspectos comunicativos del saber ser y su transmisión didáctica*".

1995

Laboratorio sobre la Comunicación dirigido a los operadores domiciliarios del Centro de Higiene Mental de Foligno (Perugia), con objeto de impostar operacionalmente el metodo *Falloon* para l'asistencia domiciliaria a los enfermos de esquizofrenia y a sus familias.

Curso de actualización para operadores geriátricos "*La relación con el usuario anciano*", empresa publica USL de Foligno (Perugia).

Laboratorio sobre la Comunicación dirigido a los enfermeros de ambulatorio, para la empresa publica de l'hospital *S. Anna* de Ferrara.

Asignación por la la Escuela Profesional para Enfermeros de Imola (Bologna), de la cátedra de psicología para el 3° año del Curso Profesional, y la tarea de desarrollar un Laboratorio sobre la Comunicación para los tres años (1995 - 1998) del proximo ciclo de estudio.

1995/1997

Cátedra de psicología para el 1° y el 2° año de curso de la Escuela Profesional para Enfermeros de Imola (Bologna)



1996

Curso de actualización sobre la Comunicación para los operadores de cada Servicio Toxicomanías (SERT) de la Region Toscana, organizado por la empresa publica USL de Empoli (Firenze)

1997

Curso "*Escuchar el enfermo*" para el personal de asistencia del hospital de Bentivoglio (Bologna)

Laboratorio teatral en la comunidad para los dependientes de sustancias "*Pratolungo*" a Palmirano (Ferrara)

1998

Laboratorio teatral en la comunidad para los dependientes de sustancias "*Saman*" a Bondeno (Fe).

Curso "*Técnicas de Comunicación para operadores de las toxicomanías*" en la Comunidad "*Pratolungo*" a Palmirano (Ferrara)

1999

"*Laboratorio teatral y de la comunicación*" en el departamento de Salud Mental y el Servicio Toxicomanías (SERT) de la empresa publica USL de Imola (Bologna)

2000/2001

Laboratorio teatral en la comunidad para los dependientes de sustancias *Exodus* à Bondeno (Ferrara)

2001/2002

Dos ediciones del "*Laboratorio sobre la Comunicación para padres y madres de adolescentes*" para la agencia PROMECO del Ayuntamiento de Ferrara

2003

La Comunicación eficaz, curso de actualización para enseñantes, comisionado para l'Associazione AIDA en Verona, y en colaboración con Nicoletta Zabini

2004/2005

Seminario *L intervención en el territorio: el teatro como instrumento de elaboración de los proyectos*, en la Facultad de Ciencias de la Formación de la



Universidad de Bologna, durante los años académicos 2003/2004 y 2004/2005

2005

Seminario *Las emociones de Teatro* en la Facultad de Ciencias de la Formación de la Universidad de Bologna, durante el año académico 2005/2006

Publicaciones

- ***Formación: un Laboratorio sobre la Comunicación para mejor vivir el Curso para Enfermeros*** artículo publicado en **Mundo Infermierístico**, edición italiana de **Nursing World**, revista de ISIRI (International Institute of Nursing Research), ediciones CEREF - Padova, nº 1 / 1996
- ***El fuego baila con los saltos azules*** artículo publicado en **Scuola dell'Infanzia**, ediciones Giunti Scuola - Firenze, julio 2003
- ***L'intervención teatral en la escuela primaria***, artículo publicado en **Innovazione Educativa**, revistas de IRRE - Institución Regional de Búsqueda Educativa de la región Emilia Romagna, febrero 2006
- ***Las emociones de Teatro*** artículo publicado en **Innovazione Educativa**, revistas de IRRE - Institución Regional de Búsqueda Educativa de la región Emilia Romagna, abril 2006
- ***Stupido, ergo sum*** artículo publicado en **Innovazione Educativa**, revistas de IRRE - Institución Regional de Búsqueda Educativa de la región Emilia Romagna, junio 2006
- ***Al pie del cañón con el ratón (niños y tecnología)*** artículo publicado en **Bambini**, edición común de una red de revistas europeas, diciembre 2007